

DR. HERMANN BÜTTNER KLAVIERWETTBEWERB 2026

Duo – Klavier und ein Holzblasinstrument

CampusOne – Schloss Gottesaue | Velte-Saal
Samstag-Sonntag 20.-21. Juni

Anmeldeschluss

Mittwoch, 20. Mai 2026

Teilnahmeberechtigt sind Studierende der Hochschule für Musik Karlsruhe in den Studiengängen Bachelor, Master, Solistenexamen und Schulmusik sowie Vorschüler. Von der Teilnahme ausgeschlossen sind Bewerberinnen und Bewerber, die bereits an früheren Dr. Hermann Büttner-Klavierwettbewerben zweimal oder in der Solokategorie (außer als Vorschüler) als erste Preisträger teilgenommen haben.

Ablauf und Repertoire

Der Wettbewerb wird in zwei Runden durchgeführt.

Erste Runde Samstag 20. Juni 10.00 • Velte-Saal

Dauer: ca. 20 Minuten

Programm:

- Eine Sonate von Paul Hindemith
- Werk/e aus der Romantik oder/und des Impressionismus

Zweite Runde Sonntag 21. Juni 10.00 • Velte-Saal

Dauer: ca. 30 Minuten

Programm:

- Freie Werkwahl
- Ein zeitgenössisches Werk ist verpflichtend einzubeziehen

Juryberatung und Bekanntgabe des Wettbewerbsergebnisses sowie der Höhe der Preisgelder nach Ende der zweiten Runde.

Preisträgerkonzert

Freitag · 26. Juni 2026 · Velte-Saal

Die Teilnahme der Preisträger ist obligatorisch.

Bewerbungen sind per e-Mail einzureichen und bestehen aus

- Angaben zum gegenwärtigen Studiengang und zur Lehrerin/zum Lehrer
- dem genauen Programm (detaillierte Werk- und Satzangaben, Länge der einzelnen Werke/Sätze).

E silke.blume@hfm-karlsruhe.de

Preissumme

Es werden Preise und Förderpreise in Höhe von insgesamt 15.000 € vergeben.

Über die Vergabe der Preisgelder entscheidet die Jury. Die Gewährung der Preisgelder ist an die Aufrechterhaltung des Studiums an der Hochschule für Musik Karlsruhe für die Dauer des Folgesemesters gebunden.

Jury

Der Jury gehören unter dem Vorsitz von Dr. Hermann Büttner ausschließlich Expertinnen und Experten an, die nicht Mitglieder der Hochschule für Musik Karlsruhe sind.