Dr. Hermann Büttner Klavierwettbewerb 2018

CampusOne – Schloss Gottesaue | Velte-Saal

Klavier solo

Samstag 17 Sonntag 18 November 2018

Die ADLER BÜTTNER STIFTUNG lädt die Studierenden der Hochschule für Musik Karlsruhe ein zum Dr. Hermann Büttner Klavierwettbewerb 2018 „Klavier solo“.

ADLER BÜTTNER STIFTUNG

Anmeldeschluss
Montag, 29. Oktober 2018

Teilnahmeberechtigt sind Studierende der Hochschule für Musik Karlsruhe in den Studiengängen Bachelor, Master, Solistenexamen und Schulmusik sowie Vorschüler. Von der Teilnahme ausgeschlossen sind Bewerber, die bereits an früheren Dr. Hermann Büttner Klavierwettbewerben zweimal oder in der Solokategorie (außer als Vorschüler) als erste Preisträger teilgenommen haben.

Ablauf und Repertoire
Der Wettbewerb wird in zwei Runden durchgeführt. Die Gesamtdauer des Repertoires beträgt max. 60 Minuten. Das Programm soll eine Etude sowie ein weiteres Stück von Claude **Debussy** enthalten, darüber hinaus eine Etude von Frédéric **Chopin** und ein Werk der **Wiener Klassik**.

Erste Runde mit einer Spieldauer von ca. 25 Minuten: Je eine Etude **von** Debussy und Chopin, sodann das Werk der Wiener Klassik.

Zweite Runde mit einer Spieldauer von ca. 35 Minuten: Der Teil des Programms, der nicht bereits in der ersten Runde vorgetragen wurde.

Juryberatung und öffentliche Bekanntgabe des Wettbewerbsergebnisses und der Höhe der Preisgelder nach Ende der zweiten Runde.

Preisträgerkonzert
Freitag, 23. November 2018.
Die Teilnahme der Preisträger ist obligatorisch.

Bewerbungen sind per eMail einzureichen und bestehen aus
- einem kurz gefassten Lebenslauf (ca. 1.000 Zeichen)
- Angaben zum gegenwärtigen Studiengang und zur Lehrerin/zum Lehrer
- dem genauen Programm (detaillierte Werk- und Satzangaben, Länge der einzelnen Werke/Sätze).

E silke.blume@hfm-karlsruhe.de

Preissumme Insgesamt bis zu 9.000 €. Die Preisgelder können in Form eines monatlichen Stipendiums für die Dauer eines Jahres, beginnend ab Oktober 2018, oder als Einzel- oder Förderpreise vergeben werden. Über die Vergabe der Preisgelder entscheidet die Jury.

Die Gewährung der Preisgelder ist an die Aufrechterhaltung des Studiums an der Hochschule für Musik Karlsruhe für die Dauer des Wintersemesters 2018/2019 und des Sommersemesters 2019 gebunden.

Jury
Der Jury gehören unter dem Vorsitz von Dr. Hermann Büttner ausschließlich Expertinnen und Experten an, die nicht Mitglieder der Hochschule für Musik Karlsruhe sind.

Prof. Hartmut Höll, Rektor

AUSSCHREIBUNG